

**VSIA „Latvijas Radio” (reģ. nr. 40003080614)
konkursa
par Latgales Multimediju studijas producenta /producentes amata vietu**

NOLIKUMS

1. Konkursa vispārīgie noteikumi

1.1. Nolikums nosaka kārtību, kādā tiek organizēts un norisinās pretendentu atlases atklāts konkurss (turpmāk – konkurss) uz VSIA „Latvijas Radio” (turpmāk – Radio) Latgales Multimediju studijas producenta /producentes amata vietu.

1.2. Producenta /producentes galvenie pienākumi:

- 1.2.1. Plānot studijas korespondentu un ārštata autoru darbu (uzdodot viņiem atbilstošu uzdevumus) dažādās Latvijas Radio programmās atspoguļojot reģiona aktualitātes, notikumus, procesus, kultūras pasākumus latviešu un krievu valodās.
- 1.2.2. Sadarboties ar Latvijas Radio Ziņu dienesta, LR1, LR4, nepieciešamības gadījumā arī citu programmu producentiem.
- 1.2.3. Kontrolēt korespondentiem uzdoto pienākumu izpildi un kvalitāti, izvērtēt ierakstu, tekstu un foto kvalitāti. Nepieciešamības gadījumā lūgt materiālu labojumus.
- 1.2.4. Veikt materiālu savlaicīgu iesūtīšanu Latvijas Radio datu bāzēs.
- 1.2.5. Nepieciešamības gadījumā apkopot un apstrādāt tekstu, veidot īsus skaņu ierakstus to izmantošanai ziņu raidījumos.
- 1.2.6. Nepieciešamības gadījumā iesaistīties ārpus studijas vai starpkanālu projektos vai programmu veidošanā koordinējot materiālus no reģiona.
- 1.2.7. Nepieciešamības gadījumā koordinēt un iesaistīties ārkārtas ziņu materiālu sagatavošanā no reģiona.
- 1.2.8. Sadarboties ar sabiedrisko mediju vienoto ziņu portālu lsm, sagatavot Latgales studijā tapušo oriģinālo saturu publicēšanai lsm.lv un lsm.ru.
- 1.2.9. kopā ar studijas multimediju redaktoru plānot un organizēt multimediju saturu un atvasināto materiālu publicēšanu Latgales studijas sociālo tīklu kontos.

1.3. **Konkurss tiek izsludināts 2023.gada 26.maijā** Radio interneta vietnes (<http://www.latvijaradio.lsm.lv/lr/>) sadaļā „Vakances” un Latvijas Radio Facebook kontā, NVA mājas lapā un interneta vietnē www.cv.lv.

2. Konkursa komisijas sastāvs

- 2.1. Konkursa komisijas (turpmāk – komisija) sastāvā tiek iekļauti:
 - 2.1.1. Komisijas vadītājs – Latgales Multimediju studijas vadītājs.
 - 2.1.2. Komisijas locekļi: Latgales Multimediju studijas producenti, Personāla daļas vadītājs.
- 2.2. Komisijas sastāvs var tikt mainīts gadījumā, ja tam ir objektīvi iemesli – komisijas locekļa slimība vai cita neplānota prombūtne.
- 2.3. Jautājumus, kas nav noregulēti nolikumā, izlemj komisija balsojot ar vienkāršu balsu vairākumu.

3. Pieteikšanās konkursam un konkursa termiņi

3.1. Pēc konkursa izsludināšanas Radio mājas lapā pretendenti iesniedz nolikumā noteikto **informāciju līdz 2023.gada 8.jūnijam** (ieskaitot), to nosūtot elektroniski uz

elektroniskā pasta adresi darbs@latvijasradio.lv ar norādi „VAKANCE: LATGALES MULTIMEDIJU STUDIJAS PRODUCENTA/-ES AMATS”.

3.2. Pretendentiem tiek izvirzītas šādas amata prasības:

- 3.2.1. Augstākā izglītība.
- 3.2.2. Pieredze producēšanā, žurnālistikā vai ar komunikācijas zinātnei saistītā jomā ne mazāk kā divi gadi.
- 3.2.3. Labas latviešu un krievu valodas zināšanas.
- 3.2.4. Vēlama prasme sazināties angļu valodā.
- 3.2.5. Labas datorprasmes.
- 3.2.6. Skaņas montāžas programmas lietotāja prasmes.
- 3.2.7. Spēja izprast reģiona, valsts sabiedriskos, politiskos un ekonomiskos procesus un ārpolitiku.
- 3.2.8. Prasme organizēt darbu un komunicēt ar cilvēkiem, nodrošinot labvēlīgu un radošu darba mikrovidi.

4. Konkursa norise

- 4.1. Pēc informācijas iesniegšanas termiņa beigām visi saņemtie pieteikumi tiek izskatīti komisijā divās kārtās.
- 4.2. **Konkursa pirmajā kārtā 2023. gada 9.jūnijā** Personāla daļas vadītāja izvērtē katra pretendenta iesniegto dokumentu atbilstību Nolikuma 3. punktam.
- 4.3. Uz otro kārtu tiek virzīti tikai tie pretendenti, kuri atbilst Nolikuma 3. punktam.
- 4.4. **Konkursa otrajā kārtā no 2023.gada 9.jūnija līdz 2023.gada 19.jūnijam** konkursa komisija vērtē pretendenta atbilstību konkursa prasībām un profesionālo piemērotību amata vietai darba intervijā.
- 4.5. Vismaz divas dienas pirms darba intervijas pretendentiem, kuri tiek virzīti uz otro kārtu, tiek paziņots pa kontakttālruni un elektroniski par darba intervijas laiku. Darba intervija notiek VSIA „Latvijas Radio” Latgales Multimediju studijas telpās Rēzeknē, Atbrīvošanas alejā 90 un /vai attālināti, izmantojot Zoom tiešsaistes platformu.
- 4.6. Visā konkursa laikā pretendenti tiek vērtēti objektīvi, pamatojoties tikai uz nolikumā noteiktajām prasībām un kritērijiem.

5. Pretendenta vērtēšanas kritēriji

- 5.1. Konkursa pirmajā kārtā komisija vērtē iesniegtās informācijas atbilstību nolikumam, par ko tiek izdarīta atzīme komisijas sēdes protokolā.
- 5.2. Konkursa otrajā kārtā komisija vērtē pretendenta sniegumu darba intervijā, pārliedzinoties par pretendenta atbilstību konkursa prasībām un profesionālo piemērotību amata vietai. **Komisija ņem vērā:**
 - 5.2.1. profesionālās kompetences un pieredzi;
 - 5.2.2. izpratni par sabiedrisko mediju vietu un lomu Latvijas mediju telpā;
 - 5.2.3. producenta pienākumu izpratni;
 - 5.2.4. informētības līmeni un izpratni par sabiedriski politiskajiem, ekonomiskajiem un kultūras procesiem Latvijā un pasaulē;
 - 5.2.5. valodu, runas un komunikācijas prasmes.

6. Pretendentu vērtēšanas kārtība

- 6.1. Komisija pretendētus vērtē komisijas sēdēs, kuras sasauc komisijas vadītājs.
- 6.2. Katrs komisijas loceklis vērtē katru pretendentu, aizpildot individuālā vērtējuma veidlapu (Pielikums Nr.1).
- 6.3. Katrs komisijas loceklis kritērijus vērtē četru punktu sistēmā, attiecībā uz katru pretendentu katru no četriem kritērijiem novērtējot ar vienu no šādām atzīmēm: 4 – teicami, 3 – labi, 2 – viduvēji, 1 – vāji.
- 6.4. Otrajā kārtā tiek aprēķināts katra komisijas locekļa piešķirto vērtējumu vidējais aritmētiskais, saskaitot katra kritērija vērtējumu un izdalot ar kritēriju skaitu. Tiek

- aprēķināta otrās kārtas kopīgā vidējā atzīme katram pretendenta, saskaitot vidējos aritmētiskos vērtējumus un izdalot ar komisijas locekļu skaitu.
- 6.5. Pretendenti, kas otrajā kārtā ieguvuši kopīgo vidējo atzīmi, kas nav zemāka par trīs, tiek izvirzīti galīgā lēmuma pieņemšanai.
- 6.6. **Gala lēmums par pretendentiem tiek pieņemts līdz 2023.gada 20.jūnijam** komisijas noslēguma sēdē, komisijai kopīgi nonākot pie galīgā secinājuma par darba tiesisko attiecību uzsākšanu ar pretendentu vai pieņemot lēmumu par konkursa noslēgšanos bez rezultātiem.
- 6.7. Komisija, motivējot savu lēmumu, ir tiesīga izvēlēties jebkuru no pretendentiem, kurš izvirzīts galīgā lēmuma pieņemšanai, vai arī neizvēlēties nevienu no tiem. Nevienprātības gadījumā komisija atklāti balso ar vienkāršu balsu vairākumu.
- 6.8. Komisijas sēdes tiek protokolētas. Komisijas locekļu individuālo vērtējumu veidlapas ir neatņemamas protokola sastāvdaļas.
- 6.9. Par savu lēmumu komisija informē visus pretendētus, kuri piedalījās otrajā kārtā. Komisijai nav jāpamato savs lēmums.

Pielikums Nr.1

pie
VSIA „Latvijas Radio” konkursa
par Latgales Multimediju studijas producenta /-es amata vietu
(otrā kārtā)

Komisijas locekļa _____

darba intervijas individuālā vērtējuma veidlapa

saskaņā ar konkursa nolikuma 5.2. punktā noteiktajiem vērtēšanas kritērijiem un 6.3.punktā noteikto vērtēšanas kārtību

Nr.	Pretendenta vārds, uzvārds	<u>Pirmais kritērijs:</u> profesionālās kompetences un pieredze	<u>Otrais kritērijs:</u> izpratne par sabiedrisko mediju vietu un lomu Latvijas mediju telpā	<u>Trešais kritērijs:</u> izpratne par ziņu producenta darba pienākumiem	<u>Ceturtais kritērijs:</u> valodu, runas un komunikācijas prasmes	<u>Piektais kritērijs:</u> informētības līmenis un izpratne par sabiedriski politiskajiem, ekonomiskajiem un kultūras procesiem Latvijā un pasaulē.	Kritēriju vērtējuma kopējā Summa (1+2+3+4+5)	Vidējais aritmētiskais ((1+2+3+4+5)/5)
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								